



YTTRANDEFRIHET

Freedom of Expression
Monterprogram
C 02:08

BOKMÄSSAN GÖTEBORG
22-25 SEPTEMBER 2016

Välkomna till Yttrandefrihetens monter

**Den är själva kärnan i årets tema på Bokmässan
– Yttrandefrihet – en frihet som ständigt hotas.**

Sverige och Finland kan i år fira världens äldsta lagstadgade tryckfrihet. Sedan 1766 har vi kunnat vara stolta över den, men också behövt kämpa för den.

I världen knyts munkavlar med hårda knutar, ord bränns och människor mördas i maktens och fanatismens kamp mot den fria tanken och det fria ordet.

I monter C 02:08 talar vi öppet om det litterära ordets, det konstnärliga uttryckets och den akademiska tankens makt och sårbarhet. Författare, forskare, journalister och konstnärer från stora delar av världen berättar om historien, samtiden och den fortsatta kampen för yttrandefriheten.

Programmet i monter C 02:08 har satts samman av Global Free Speech/Göteborgs universitet, ICORN, The International Cities of Refuge Network, Scholars at Risk (SAR-Sverige) och Svenska PEN, med stöd från Kulturrådet, Fristad Malmö, Riksbankens jubileumsfond och Stieg Larssons stiftelse.

Göteborgs universitet representeras via projektet Global Free Speech. Göteborgs universitet var det första universitetet i Sverige att gå med i nätverket Scholars at Risk för att erbjuda hotade forskare skydd.

ICORN (International Cities of Refuge Network), ett internationellt nätverk av snart 60 städer och regioner, som ger skydd åt förföljda författare, konstnärer och människorättsförsvarare.

Scholars at Risk (SAR), ett internationellt nätverk som verkar för akademisk frihet och värnar yttrandefrihet inom högre utbildning. Nätverket erbjuder forskare i behov av skydd tillfälliga placeringar vid utländska lärosäten.

Svenska PEN, ett nätverk för människor aktiva inom det litterära fältet, till försvar för yttrandefriheten och verksamt i mer än 100 länder världen över. Svenska PEN publicerar också sedan 2011 den internationella webbtidskriften Dissidentbloggen.



Program

Alla programpunkter ges på svenska om inte annat anges.

11.00 - 11.20

English
Svenska**Välkomna till Yttrandefrihetens monter**

På Yttrandefrihetsscenen talar vi öppet om det litterära ordets, det konstnärliga uttryckets och den akademiska tankens makt och sårbarhet.

Välkomna till ett samtal mellan partnererna i Global Free Speech/Göteborgs universitet, ICORN, SAR-Sverige och Svenska PEN.

Global Free Speech/Göteborgs universitet,
ICORN, SAR-Sverige, Svenska PEN

11.30 - 11.50

**Scholars at Risk**

Runt om i världen hotas forskare på grund sina åsikter, publikationer och plats i samhället. Det internationella nätverket Scholars at Risk bemöter dessa hot.

Lauren Crain, Scholars at Risk, Karolina Catoni,
SAR-Sverige.

SAR-Sverige

12.00 - 12.20

Vad är en fristad?

Det finns 19 svenska fristäder i Sverige och intresset för att erbjuda en plats för en förföljd konstnär, musiker, författare eller tecknare, är stort. Presentation och utdelning av den nya fristadshandboken.

Elisabeth Dyvik (ICORN), Bongji MacDermott,
Kulturrådet, Karin Hansson, nationell fristads-
koordinator, Ali Kalaei, fristadsförfattare i Eskilstuna.

ICORN, Kulturrådet, de svenska fristäderna

12.30 - 12.50

Tryckfrihetsförordningen 250 år

Med anledning av att tryckfrihetsförordningen fyller 250 år ger Riksbankens Jubileumsfond ut en antologi om dess dramatiska historia. Samtalet utgår från några av de texter som ingår i antologin.

Med Ola Larsmo, Svenska PEN, Lars Ilshammar, historiker och riksbibliotekarie vid Kungliga Biblioteket, Carina Burman, författare och litteraturforskare. Moderator: Kerstin Brunnberg, journalist.

Svenska PEN



Vänster
Ola Larsmo,
Svenska PEN

Höger
Kulturminister
Alice Bah Kuhnke



13.00 - 13.30

Om journalisters säkerhet och medias demokratiska roll i konflikt

Vad finns det för lösningar och framåttänkande för att hantera dagens utmaningar när det gäller yttrandefrihet?

Kultur- och demokratiminister Alice Bah Kuhnke samt med Osama Al Habahbeh och Susanna Inkinen från IMS som berättar om deras Sida-stödda arbete med att öka säkerheten för journalister i Afghanistan och Irak. Moderator: Elisabeth Dyvik, ICORN.

Sida

13.30 - 13.50

Hot och hat-fakta

Journalistpanelens studier klargör hot och hat mot journalister i Sverige. Det finns, är allvarligt men inte alltid som man säger.

Monica Löfgren Nilsson, universitetslektor/vice prefekt, Institutionen för journalistik, medier och kommunikation (JMG), Göteborgs universitet.

Arrangör: Global Free Speech/Göteborgs universitet

14.00 - 14.20

Akademisk frihet - från medeltid till idag

Den akademiska frihetens innebörd uppfattas många gånger som självskriven. Tittar vi på hur begreppet använts historiskt ser vi dock att innebörden skiftat över tid.

Thomas Karlsohn, docent idé- och lärdomshistoria och lektor vid Uppsala universitet.

SAR-Sverige

14.30 - 14.50

Paneldebatt: Hot mot yttrandefriheten

Hur ser kulturedaktionerna på Sveriges största tidningar om hotet mot yttrandefriheten?

Åsa Linderborg, Aftonbladet, Thomas Mattsson, Expressen, Lisa Irenius, Svd, Kristina Lindquist, Dagens Nyheter. Moderator Kerstin Brunnberg, journalist.

Fristad Stockholm, ICORN

15.00 - 15.20

**Dark Net - droghandel och yttrandefrihet**

På The Dark Net handlas med vapen, droger och människor. Visst. Men det är också en plats för det censurerade ordet.

Merima Bruncevic, jur.dr./LLD, Göteborgs universitet, Jamie Bartlett, Centre for Analysis of Social Media, författare till boken *Det mörka nätet*.

Global Free Speech/Göteborgs universitet

Jamie Bartlett,
författare till boken
Det mörka nätet



PELLE SJÖDÉN

Merima Bruncevic,
Göteborgs universitet



MERIMA BRUNCEVIC

15.30 - 15.50



Women we have not lost yet

När Aleppo i Syrien 2015 utsattes för ett snabbt eskalerande våld gömde sig ett antal kvinnor sig på Issa Toumas galleri. Utställning och presentation av bok.

Issa Touma, fotograf och fristadkonstnär i Gävle, i samtal med Dragana Vujanovic Östlind, chefsintendent Hasselblad Foundation.

Fristad Gävle, ICORN



Issa Touma, fotograf och fristadskonstnär i Gävle. Fron bildserien *Women we have not lost yet*.

16.00 - 16.20

Vem får delta i det offentliga samtalet?

Ett samtal om representation i svensk media. Vilka blir konsekvenserna av osynliggörandet av vissa samhällsgrupper?

Lina Thomsgård, skribent och programledare, Maria Edström, medieforskare, JMG, Göteborgs universitet, Valerie Kyeyune Backström, vik chefredaktör och skribent. Moderator: Kerstin Brunberg, journalist.

Global Free Speech/Göteborgs universitet, Svenska PEN

16.30 - 16.50

Hot och trakasserier mot författare – vad kan förlag och bibliotek göra?

Var tredje författare utsätts för hot visar en rapport från Myndigheten för kulturanalys. Hur kan förlag och bibliotek stödja dem och stärka deras säkerhet?

Elnaz Baghlanian, litterär chef, Calle Nathanson, ordförande Svensk Biblioteksforening, Anders Rydell, kulturchef Hallpressen och författare, Sverker Härd, chef för Myndigheten för kulturanalys.

Svenska PEN

17.00 - 17.20



Lansering av Jude Dibias bok

Att gå med sina skuggor

I Nigeria skriver man inte om homosexuella och (avsaknandet av) deras rättigheter. Nu lanseras Jude Dibias roman *Walking with Shadows* på svenska, som orsakade stor uppmärksamhet när den kom ut i hemlandet.

Jude Dibia, fristadsförfattare i Malmö i samtal med Kristofer Folkhammar.

Fristad Malmö, ICORN

17.30 - 18.00

Mingel

I anslutning till lanseringen av fristadsförfattaren Jude Dibias första roman i svensk översättning *Att gå med sina skuggor*, och för att uppmärksamma Yttrandefrihetscenens program, bjuder Fristad Malmö in till mingel. Malmös kulturdirektör Elisabeth Lundgren och ICORN direktör Helge Lunde välkomnar.

Fristad Malmö, ICORN

10.00 - 10.20

Yttrandefrihet i Mellanöstern

För att arbeta för yttrandefrihet på den globala arenan måste vi känna till hur de tänker i andra kulturer. Hur tänker man i Mellanöstern?

Cecilia Uddén, Sveriges Radios korrespondent i Mellanöstern, hedersdoktor vid Göteborgs universitet. Moderator: Bodil Tingsby, projektledare Global Free Speech/Göteborgs universitet.

Global Free Speech/Göteborgs universitet



Cecilia Uddén,
Sveriges Radios
korrespondent i
Mellanöstern och
hedersdoktor vid
Göteborgs universitet

MATTIAS AHLM/SVERIGES RADIO

10.30 - 10.50



English
Svenska
Arabiska med tolk

10 år och 1.000 piskrapp - frigge Raif Badawi!

Om kampen för yttrandefrihet och jämlikhet i Saudiarabien, och kampen för att frigge bloggaren och aktivisten Raif Badawi, som sitter fängslad sedan 2012.

Ensaf Haidar, gift med Raif Badawi, aktuell med memoaren *10 år och 1000 piskrapp*, Jennifer Clement, ordförande PEN International. Moderator: Ulrika Engström, Svenska PEN.

Svenska PEN



Vänster
Ensaf Haidar,
aktuell med
memoaren *10 år
och 1000 piskrapp*

Höger
Jennifer Clement,
ordförande PEN
International



11.00 - 11.20

**Romernas Europa**

Att skriva om romernas kamp för rätten till Europa. Samtal utifrån Katarina Taikons författarskap och Hynek Pallas bok om romer i Tjeckien.

Lawen Mohtadi, författare, dokumentärfilmare och förläggare; Hynek Pallas; journalist och författare till *Oanpassbara medborgare*. Moderator: Harald Hultqvist, journalist.

Svenska PEN

11.30 - 11.50

Yttrandefrihet i Ryssland

För att arbeta för yttrandefrihet på den globala arenan måste vi känna till hur de tänker i andra kulturer. Hur tänker man i Mellanöstern?

Anna-Lena Laurén, Dagens Nyheters korrespondent i Ryssland, Johan Öberg, översättare och kritiker, GU. Moderator: Bodil Tingsby, projektledare Global Free Speech/Göteborgs universitet.

[Global Free Speech/Göteborgs universitet](#)

12.00 - 12.20

**Scholars at Risk- till skydd för yttrandefrihet**

Nätverket Scholars at Risk och dess medlemmar befinner sig i centrum av en dynamisk och global rörelse med syfte att värna det fria ordet. SAR-Sverige presenterar här den nyligen lanserade kampanjen Free to Think.

Lauren Crain, Scholars at Risk.

[SAR-Sverige](#)

12.30 - 12.50

Vad är en fristadsregion?

Lyssna till hur fristadsregionerna arbetar och vilken potential de ser i att vara medlemmar i fristadsnätverket ICORN.

Jörgen Lindvall Region Jönköpings län, Johanna Lindström, Region Västra Götaland, Bongji MacDermott, Kulturrådet, Helge Lunde, ICORN.

[Fristadsregion Västra Götaland, Jönköpings län, ICORN, Kulturrådet](#)

13.00 - 13.20

Kobane: krig och kurdisk revolution i Syrien

Utrikeskorrespondenten Joakim Medin om de revolutionära kurderna, kampen mot IS och alliansen med väst. Hur lade det berömda slaget om Kobane grunden till ett nytt Syrien - eller nytt Mellanöstern?

Joakim Medin, utrikeskorrespondent. Samtalspartner: Olav Fumarola Unsgaard, redaktör.

[Svenska PEN](#)

13.30 - 13.50

**Hur kan litteratur upplevas som så hotfull av den politiska makten?**

Hör några poetiska röster från Mellanöstern, poeter vars utsatthet också är vår.

Axin Welat, kurdisk-syrisk poet, Ahmad Alsoure, syrisk poet, Faraj Bayrakdar, syrisk poet och journalist, Anna Mattsson, författare, poet och översättare, ledamot av Svenska PENs styrelse, Johan Öberg, översättare och medlem av Svenska PEN.

[Global Free Speech/Göteborgs universitet, Svenska PEN](#)

14.00 - 14.20

Varning för akademisk frihet

Riskerna med den galopperande utvecklingen inom teknisk och vetenskaplig forskning är för stora. Vi bör ifrågasätta, kanske hejda, åtminstone varna!

Olle Häggström, professor matematisk statistik, Chalmers, Olof Johansson Stenman, professor nationalekonomi, Handelshögskolan, Göteborgs universitet. Moderator: Bodil Tingsby, projektledare Global Free Speech/Göteborgs universitet.

[Global Free Speech/Göteborgs universitet](#)

14.30 - 14.50

Allra käraste SYSTERSKAP

Ett samtal om det viktigaste i livet: feminism, yttrandefrihet, skapande.

Ebba Witt-Brattström, författare och litteraturprofessor vid Helsingfors universitet, Kakan Hermansson, konstnär, skribent och författare. Moderator: Parisa Amiri, redaktör och programledare.

[Svenska PEN](#)

15.00 - 15.20

Lars Vilks och yttrandefriheten

Ett samtal om Lars Vilks, extremism och yttrandefrihetens gränser. Samtalet utgår ifrån Niklas Orrenius reportagebok *Skotten i Köpenhamn*.

Niklas Orrenius, journalist och författare, Daniel Poohl, chefredaktör för tidskriften Expo.

[Svenska PEN](#)

15.30 - 15.50

Trovärdighet till salu?

Vad händer med mediernas trovärdighet när man inte längre kan se skillnad på journalistik och reklam? Hur efterlevs lagar och självreglering?

Maria Edström, lektor, JMG/Göteborgs universitet, Eva-Maria Svensson, professor i rättsvetenskap, Göteborgs universitet.

[Global Free Speech/Göteborgs universitet](#)

16.00 - 16.20

**Iman Al Ghafari - ett vittnesmål från dagens Syrien**

Iman Al-Ghafari är doktor i engelsk litteratur och författare med ett starkt engagemang i genderfrågor och människors rätt till samkönade relationer, ett engagemang som tillslut tvingade henne att lämna sitt hemland Syrien. I juli 2016 blev hon fristadsförfattare i Sigtuna.

Iman Al-Ghafari och Alf Linderman, direktor Sigtunastiftelsen.

[Fristad Sigtuna, ICORN](#)

16.30 - 16.50

Forsskål, Chydenius, Zuckerberg och friheten

Peter Forsskål och Anders Chydenius arbete på 1700-talet ledde till tryckfrihetsförordningen år 1766. Vad hände sedan?

Nils Erik Forsgård, docent i idéhistoria, chef för tankesmedjan Magma, Ulrika Knutson, litteraturkritiker och författare, Ulla Carlsson, professor UNESCO Chair, Göteborgs universitet. Moderator: Henrik Huldén, Hanaholmen.

[Global Free Speech/Göteborgs universitet](#)

17.00 - 17.20



English
Svenska

Bokrelease: Women Making HERstory

Women Making History lyfter fram kvinnors erfarenheter och egna berättelser i Malmö de senaste 100 åren, med särskilt fokus på immigrantkvinnors liv och arbete. Boken släpps på både svenska och engelska.

Diana Mulinari, fil. dr. i sociologi och professor i genusvetenskap, Lunds universitet, projektledare Parvin Ardalán och Malmö kulturdirektör Elisabeth Lundgren.

[Malmö Stad, ICORN](#)

17.30 - 17.50

Hatbrott

Vad är egentligen ett hatbrott? Samtal med författarna till boken Hatbrott.

Görel Granström, docent i juridik Umeå universitet och Caroline Mellgren, doktor i medicinsk vetenskap Malmö högskola.

[SAR-Sverige](#)



Görel Granström,
docent juridik,
Umeå universitet

18.00 - 18.20

Den akademiska yttrandefriheten och näthat

Ett samtal om hur det är att forska om politiskt känsliga områden och näthat mot akademiker.

Therese Enarsson, universitetslektor i juridik Umeå Universitet och Karin Åström, universitetslektor i juridik Umeå Universitet.

[SAR-Sverige](#)

10.00 - 10.20

När religioner tar plats

Frågor om handskakningar, separerade badtider och burkinis tar plötsligt plats i det offentliga rummet. Hur ska man tänka när ingrodna friheter och värderingar utmanas?

Göran Larsson, professor religionsvetenskap och religionshistoria. Samtalsledare: Bodil Tingsby, projektledare Global Free Speech/Göteborgs universitet.

[Global Free Speech/Göteborgs universitet](#)

10.30 - 10.50

**Inside/Outside Syria**

De satt fängslade i Syrien för deras frispråkiga kritik av Assad-regimen. Efter flera år med krig är hela landet ett fängelse som skickar tusentals människor på flykt. Vad sker i Syrien och hur kan de journalister, poeter och översättare som är i exil i en fristad bidra till en förändring i hemlandet?

Housam Al-Mosilli, Faraj Bayakdar. Moderator: Mohammad Habeeb.

[Fristad Stavanger, Fristad Linköping, ICORN](#)

11.00 - 11.20

Om kärlek och hat i religioner

Tolkningar av religioner kan leda till kärlek och hat, samexistens och våld. I ett samtal ställer sig Göran Larsson, professor i religionsvetenskap och religionshistoria vid Göteborgs universitet och Göran Rosenberg, journalist, författare och hedersdoktor vid Göteborgs universitet frågan - varför?

Global Free Speech/Göteborgs universitet



CAROLINE ANDERSSON

Göran Rosenberg,
journalist och
författare samt
hedersdoktor vid
Göteborgs universitet

11.30 - 11.50

**Barn och ungas rätt till läsning i världen idag**

Barnkonventionen pratar om alla barns rätt att delta fritt i kulturlivet. Hur kan vi säkerställa barn och ungas rätt till läsning i världen idag?

Meg Rosoff, författare och mottagare av ALMA-priset 2016, Henry Ascher, juryledamot ALMA-priset, barnläkare och professor i folkhälsovetenskap.

Svenska PEN



JEAN GOLDSMITH

Meg Rosoff,
författare och
mottagare av
ALMA-priset 2016

12.00 - 12.20

My Power is the People

Under förra året följde Ulrika Lind Malmö stads första ICORN-fristadsmusiker Ramy Essam för att skriva en rapport om implementeringen av fristadsprogrammet för musiker. Det blev en historia om en ny internationell karriär, civilt motstånd och politisk aktivism genom rockmusiken.

Fredrik Elg, utvecklingschef kultur/Malmö, Helge Lunde, ICORN direktör, och Kerstin Brunberg, journalist.

Fristad Malmö, ICORN

12.30 - 12.50



Tutul - överlevaren från Bangladesh

De senaste åren har bloggare och författare i Bangladesh blivit brutalt nedslagna och mördade. Den 31 oktober 2015 överlevde förläggaren Tutul ett sådan angrepp och har nu fristad i Skien i Norge.

Ahmedur Rashid Chowdhury (Tutul), förläggare, Shuddashar och Ola Larsmo, Svenska PEN.

ICORN, Svenska PEN, Fristad Skien



ARNE OLAV HAGBERG

Ahmedur Rashid
Chowdhury (Tutul),
förläggare och
fristadsförfattare
i Skien

13.00 - 13.20

Om fängslade bokförläggaren Gui Minhai och yttrandefriheten i Kina

Förra året försvann den svenske bokförläggaren Gui Minhai under en resa i Thailand. Stationerad i Hongkong gav han ut böcker om det kinesiska ledarskiktet. Vad hände sen, och hur står det till med yttrandefriheten i Kina?

Angela Gui, dotter till Gui Minhai och Ola Wong, journalist som bevakar Kina och författare till boken Pekingsyndromet.

Global Free Speech/Göteborgs universitet,
Svenska PEN

13.30 - 13.50



Hip hop, Palestina och yttrandefrihet

Med mobila studios och workshops hjälper rapparen Khaled Harara, Göteborgs förre fristadsförfattare, ungdomar i Gaza och Sverige att finna sitt uttryck i text och musik.

Khaled Harara och Lotta Schüllerqvist från Reportrar utan gränser.

ICORN, Fristad Göteborg, Reportrar utan gränser



JOAKIM ROOS

Khaled Harara,
fristadsmusiker i
Göteborg

14.00 - 14.20

Frihet att göra motstånd mot ofriheten

Ett svårt och roligt samtal om hur konstnärlig frihet och yttrandefrihet trivs ihop.

Maria Lantz, rektor Konstfack och Hanna Hallgren, professor litterär gestaltning Göteborgs universitet. Samtalsledare Johan Öberg, översättare och kritiker.

SAR-Sverige



Sofi Oksanen,
författare

15.30 - 15.50



Sofi Oksanen om yttrandefrihet, feminism och litteratur

Författaren Sofi Oksanen i en intervju om yttrandefrihet, feminism och litteratur.

Sofi Oksanen, författare, Sanna Samuelsson, chefredaktör för tidskriften Bang.

Svenska PEN

14.30 - 14.50

Förbjuden kärlek

Samkönad kärlek var länge tabuerad och förbjuden enligt lag. Ändå fanns det intressanta skildringar av den i litteraturen, skriver Eva Borgström i *Berättelser om det förbjudna*.

Eva Borgström, docent i litteraturvetenskap, Göteborgs universitet, Kerstin Alnebratt, doktor genusvetenskap, Göteborgs universitet.

Global Free Speech/Göteborgs universitet

16.00 - 16.20



Yttrandefrihet i Turkiet

Turkiet härjas av politiska konflikter och ett ökande auktoritärt styre. Läget för landets akademiker, författare och journalister blir allt svårare.

Paul Levin, Institute for Turkish Studies (SUITS) Stockholms universitet, Cengiz Çandar, turkisk journalist och författare och gästforskare vid SUITS, Arne Jarrick, professor, Stockholms universitet, och Didem Oral, gästforskare Stockholms universitet.

SAR-Sverige

15.00 - 15.20



Rapportering inifrån en flyktingkris

Hur beskriver man vardagen för människor som befinner sig på flykt? Den prisbelönta journalisten Patrick Kingsley är The Guardians första migrationskorrespondent.

Patrick Kingsley, migrationskorrespondent på The Guardian. Samtalspartner: Kerstin Brunnberg, journalist.

Svenska PEN

Cengiz Çandar,
journalist och
författare



16.30 - 16.50

**Art vs Extremism – on Resistance, Anarchy and Power**

Extremism har i alla tider lett till våld och död. Hur kan poesi och konst stå upp och försvara kulturella värden som IS med alla medel vill förstöra?

Ahmed Mohamed, fristadsförfattare Skellefteå, Ashraf Atracchi, fristadsförfattare, journalist och konstkritiker i Stockholm.

ICORN, Fristad Stockholm, Fristad Skellefteå

17.00 - 17.20

**”Raqqa is Being Slaughtered Silently” - om medborgarjournalistik i Syrien**

Bloggarkollektivet ”Raqqa is Being Slaughtered Silently” fick i våras Reportrar utan gränser yttrandefrihetspris. Deras riskfyllda arbete utgör en viktig kanal in i den blodiga syriska verkligheten som nästan inga utländska medier kan få vetskap om på annat sätt.

Lotta Schüllerqvist, Reportrar utan gränser, medlem ur ”Raqqa is Being Slaughtered Silently”.

Reportrar utan gränser, ICORN

10.00 - 10.20

Akademisk frihet vore lätt, om det inte fanns andra friheter

Vad händer när den akademiska friheten kommer i konflikt med andra goda värden? Hur kan vi då agera?

Fredrik Sjögren, universitetslektor i statsvetenskap och Fredrik Sunnemark, universitetslektor i idéhistoria. Båda är ledare för Demokratiinitiativet vid Högskolan Väst samt verksamma i Centrum för studier av mångfald, jämställdhet och integration vid Högskolan Väst.

SAR-Sverige

10.30 - 10.50

Hot, hat och nätpubliceringar hotar tryckfriheten! 20 minuter om 250 år

Förra året utsattes var tredje svensk redaktion för hot, hat och trakasserier. Den tryck- och yttrandefrihet som många av oss tar för given är hotad, men historien visar att den svenska tryckfriheten inte viker sig för hot.

Jeanette Gustafsdotter, vd TU och Oskar Ekström, verkställande producent, Kulturhuset Stadsteatern Stockholm.

ICORN, Fristad Stockholm, Tidningsutgivarna

11.00 - 11.20

Tacka Rousseau & Co för yttrandefriheten

Paris var 1700-talets smältdegel. Därifrån spreds upplysningsfilosofiernas idéer om bl.a. yttrandefrihet med svenska diplomater, vetenskapsmän, officerare och adelsmän på bildningsresa. Vi berättar om Jean-Jacques Rousseau och det franska inflytandet under århundrade.

Marianne Molander Beyer, docent, Göteborgs universitet, Stefan Ekman, fil.dr, Högskolan i Skövde. Moderator: Bodil Tingsby, projektledare Global Free Speech.

Global Free Speech/Göteborgs universitet



Marianne Molander Beyer, docent vid Göteborgs universitet

11.30 - 11.50

Konsten att delta

Projektet Konsten att delta vill öka kunskapen om hur utrikes födda konstnärer integreras på den svenska kulturscenen.

Anthony Merjan, koordinator fristad Stockholm och Ola Öhlin, projektledare, Eskilstuna kommun.

Fristad Stockholm, ICORN

12.00 - 12.20

Fängslad journalist - om yttrandefrihet i Eritrea

Hur ser situationen ut för Dawit Isaak och andra fängslade journalister i Eritrea idag?

Martin Schibbye, chefredaktör Blank Spot Project, Esayas Isaak, bror till fängslade journalisten Dawit Isaak. Moderator: Kerstin Brunberg, journalist.

Svenska PEN

12.30 - 12.50

**Förstörelse av kulturarv och dess påverkan på ett land i återuppbyggnad**

Förstörelsen av kulturarv under krig och konflikter är ett universellt fenomen som understryker betydelsen av världsarv för historiska, religiösa eller nationella identiteter.

Kristian Kristiansen, föreståndare för Centrum för kritiska kulturarvsstudier vid Göteborgs universitet, Ashraf Atrqchi, journalist, konstkritiker, Anas Al Khabour, gästforskare Göteborgs universitet.

SAR-Sverige, ICORN



Ashraf Atrqchi, konstkritiker, journalist, fristadsförfattare i Stockholm

13.00 - 13.20

GHT återuppstår

Dennis Töllborg säger att han "gett sig fan på" att det ska gå att producera en papperstidning med kvalitet, som bidrar till bildning. Lagom till Bokmässan, blåser han därför liv igen i den anrika Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning. Vi frågar hur det har gått.

Dennis Töllborg, professor, GRI, Göteborgs universitet.

[Global Free Speech/Göteborgs universitet](#)

13.30 - 13.50

Hållbara frihetsideal för akademien!

Välkommen till ett reflektivt samtal om huruvida den hållbara akademiska friheten bor i en autonom forskarvrå med lågenergilampa eller på barrikaderna för kampen om jordens överlevnad.

Sven Hassler universitetslektor i folkhälsovetenskap, ordförande i Centrum för hållbar utveckling, Högskolan Väst.

[SAR-Sverige](#)

14.00 - 14.20

Var kommer du ifrån egentligen?

Kvinnor med invandrarbakgrund möts av fördomar, men stärks av motstånd och den dubbla identiteten. Samtalet utgår från boken *Sverige - en (o)besvarad kärlekshistoria*.

Elnaz Baghlanian, litterär chef, Lejla Hastor, statsvetare och skribent; Nivin Yosef, statsvetare och skribent.
Moderator: Sara Nyström, förläggare.

[Svenska PEN](#)

14.30 - 14.50

Ett hårdnande klimat i Kambodja

Ett samtal om Kambodja, och hur situationen för de som arbetar för yttrandefrihet och mänskliga rättigheter försvårats de senaste åren.

Anna Mattsson, författare och översättare som arbetat i Kambodja i flera år, Jens Rosbäck, biståndsarbetare.

[Svenska PEN](#)

I samarbete med



KULTURRÅDET

Arrangörerna förbehåller sig rätten att ändra i programmet.

